

›DÆTA‹ — Un proiect socio-cultural cu ocazia anului european al patrimoniului cultural în orașul românesc Deta de grupul artist de artă și ›Biro:u‹ pe tema colectării, cunoștințe și memorie în mai—iulie 2018

Orașul Deta se află în regiunea Banat, o zonă de graniță multietnică în sud-estul Europei. Contingent de istorie, politică și migrație, ascendențele numeroaselor culturi europene sunt într-o manieră unică.

Împreună cu oamenii din regiune se dorește consolidarea conștiinței valorilor culturale și a patrimoniului european comun. Competențele locale vitale și diverse dorește să fie activate și conectate într-o abordare contemporană. În centrul ci-tiți nevoia umană de bază de a colecta, conserva și comunica. Nu există nici o limită a sferei și gamei colecțiilor individuale. Începând cu colecția de ștampile clasice, albume de familie sau de unelte vechi și terminând cu ambalaje sau fier ruginit. Dar și colecțiile imateriale sunt de mare interes pentru proiect: bibliotecile cunoștințelor regionale și istorice, ale idiomelor, precum și competențele și abilitățile uitate. Distincția istorică alături de cunoștințele locuitorilor se va reflecta sub forma unei expoziții și a unei spectacole de teatru.

Ajutată de imagini, înregistrări audio și video, o arhivă continuă va crește și va fi publicată printr-o publicație tipărită.

›DÆTA‹ este realizat de grupul de artiști ›biro:u‹ (Gottfried Binder, Filozof / Media Artist) și Marianne Cebulla (Teatru & Performanță)